

HOSSEIN PISHKAR

Dirigent, freiberuflich

2019

Konzerte mit den Straßburger Philharmonikern, dem Gürzenich-Orchester Köln, der Deutschen Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, dem Staatsorchester Stuttgart u. a.

2018

Konzerte mit den Düsseldorfer und den Hofer Symphonikern sowie der Königlichen Kapelle Kopenhagen, WDR Sinfonieorchester, Kurpfälzisches Kammerorchester, Bucharest Symphony Orchestra
Musikalische Leitung der Produktion von „Rigoletto“ (Verdi) am Teatro Alighieri (Ravenna, Italien)
Assistent von Hermann Bäumer am Staatstheater Mainz: „Don Carlo“ (Verdi), Übernahme von zwei Vorstellungen
Hospitation an der Deutschen Oper am Rhein (GMD Axel Kober)

2017

Gewinner des Deutschen Dirigentenpreises
Auszeichnung mit dem Ernst-von-Schuch-Preis der Ernst-von-Schuch-Familienstiftung
Familienkonzert mit den Düsseldorfer Symphonikern in der Tonhalle Düsseldorf
Konzert mit dem St. Michael Streichorchester in Finnland
Familien- und Kinderkonzerte mit der Rheinischen Philharmonie Koblenz

Assistent von Thomas Gabrisch bei der Produktion von „Die Welt auf dem Monde“ (Haydn) mit Orchester und Sängern der RSH Düsseldorf, Übernahme einer Vorstellung
Hospitation an der Deutschen Oper am Rhein (GMD Axel Kober)
Aktiver Teilnehmer an der Riccardo Muti Italian Opera Academy: „Aida“ (Verdi)

2016

Musikalische Leitung der Orchesterkonzerte beim Tag der offenen Tür mit dem Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz
Assistenz bei der Jungen Deutschen Philharmonie, Vorproben zu „Lulu“ (Berg) und zur UA von „Still“ (Saunders)
Meisterkurs mit Bernard Haitink im Rahmen des Lucerne Festivals

2015 – 2017

„Conductor-in-Progress“ beim Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz (Chefdirigent: Daniel Raiskin)

2015

Assistent von Rüdiger Bohn beim European Workshop for Contemporary Music im Rahmen des Warschauer Herbstes
Teilnehmer an der XIII. Werkstatt für interaktives Dirigieren des Kritischen Orchesters®



Foto: Susanne Diesner

2014 – 2015

Chefdirigent des Concerto Langenfeld

2014

Teilnehmer an der XII. Werkstatt für interaktives Dirigieren des Kritischen Orchesters®

Seit 2012

Konzerte im Rahmen des Studiums mit den Bergischen Symphonikern, der Neuen Philharmonie Westfalen, der Rumänischen Staatsphilharmonie Satu Mare und dem Hochschulorchester der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

2007 – 2008

Gastdirigent des Teheran Jugendorchesters

2012 – 2018

Studium an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf: Orchesterleitung bei Prof. Rüdiger Bohn (Bachelor, Master)

2011 – 2012

Universität Teheran: Komposition (Master)

2007 – 2011

Wissenschaftlich-angewandtes Lehrzentrum für Kultur und Kunst sowie Musikhochschule Teheran: Komposition (Bachelor)

Seit 2015

Förderung durch den Deutschen Musikrat

Kurse bei Reinhard Goebel, Marko Letonja, Nicolás Pasquet, Johannes Schläefli, Mark Stringer, Sebastian Tewinkel, John Carewe u. a.

2017

Aufnahme in die 2. Förderstufe

2017

Gewinner des internationalen Wettbewerbs um den Deutschen Dirigentenpreis